



Dossier de presse 2011

Contact Presse :

Musée du Vin
5/7 Square Charles Dickens
Rue des Eaux
75016 Paris

Emmanuelle Le Strat
01 45 25 70 90
elestrat@museedevinparis.com

En 2011, un nouveau logo : une nouvelle identité visuelle



devient



Depuis quelques mois apparaît au Musée du Vin une évolution graphique au travers de nos supports de communication : depuis l'automne dernier nous avons, en effet, engagé une vraie réflexion d'évolution de notre image.

Nous avons voulu conserver le graphisme de notre nom « Musée du Vin », en blanc avec un relief doux, calligraphie totalement en phase avec notre produit et son contenu.

Le challenge, en quelque sorte, était de travailler sur un logo cohérent, clair, modernisé et surtout déclinable dans son contenu en fonction des différentes cibles travaillées, sans pour autant « perdre en route » nos clients habituels.

La dynamique donnée par le mouvement du cep de vigne, associée au verre stylisé et aux bulles s'apparentant à une grappe de raisin nous a paru intéressante.

Ensuite, un carré tracé à la plume, toujours ouvert pour laisser la marque respirer, ainsi que le « Paris » en « signature » siglé avec une écriture moderne prenant naissance à la racine du cep, pour exprimer une modernité ancrée dans notre terroir et valoriser notre unicité dans la capitale.



En 2011, un nouveau logo : une nouvelle identité visuelle

Musée
La collection permanente, riche de plus de 2000 objets et propriété du Conseil des Echantons de France, rend hommage à tous ceux qui ont œuvrés pour produire des vins mondialement célèbres. Métiers et traditions sont évoqués, illustrant plusieurs milliers d'années de savoir faire et la richesse de notre patrimoine.

Événementiel
Le Musée du Vin Paris vous ouvre ses portes pour des soirées, dîners, cocktails, séminaires... Le site peut être privaté partiellement ou dans sa totalité. Des animations œnologiques sur mesure apporteront une note d'originalité à vos soirées !

Cours et Formations
Présent depuis 1984, la raison d'être du Musée du Vin Paris est de transmettre sa passion pour le vin et l'art de la table. Venez découvrir les plaisirs de la dégustation lors des cours et formations assurés par nos experts et sommeliers.

Restaurant « Les Echantons »
Notre Chef vous accueille autour d'une cuisine française traditionnelle revisitée et travaillée à partir de produits frais de saison. Nos sommeliers sélectionneront pour vous les meilleurs vins parmi plus de 300 références différentes.

Pour terminer sur notre image, un choix de couleurs « peps », qui réveillent et attirent l'oeil et permettent une segmentation claire de nos activités (4 couleurs = 4 pictos = 4 activités).



Vert = le Musée, raison d'être de notre société et référence permanente aux Echantons



Fushia = Événementiel, une cible d'entreprises essentiellement, mais aussi de particuliers pour les Dîners Découverte



Violet = les Cours et Formations, reflétant la transmission des valeurs que nous défendons



Chocolat = le restaurant « Les Echantons »

Historique



Les origines géologiques :

D'anciennes carrières de calcaire grossier, exploitées entre le XIII^e et le XVIII^e siècle pour fournir les pierres de taille nécessaires aux constructions de la capitale, servent aujourd'hui de cadre au Musée du Vin.

Ce calcaire caractérise un étage géologique universellement connu sous le nom de Lutécien (de Lutèce, ancien nom de Paris) situé ici à 37m au-dessus du niveau de la mer.



Les galeries du Musée ont été creusées dans la partie inférieure de cette couche géologique, selon la technique des piliers tournés, c'est-à-dire en laissant des piliers régulièrement espacés pour soutenir le ciel. Des murs en maçonnerie ont été édifiés, notamment au XIX^e siècle, pour consolider ces galeries.

Un puits que l'on peut voir à l'entrée du Musée témoigne de l'existence de nappes phréatiques parfois jaillissantes. Diverses sources d'eau minérale furent en effet découvertes dans ce quartier de Passy entre le milieu du 17^e siècle et 1754 (d'où le nom donné à la rue des Eaux).

Jugées ferrugineuses et laxatives, les eaux de Passy furent exploitées jusqu'au Second Empire, mais c'est surtout au XVIII^e siècle qu'elles furent le plus en vogue, attirant de nombreux curistes de la bonne société parisienne, des gens de lettre et des artistes.

Historique



Les celliers du couvent des Minimes :

Les trois salles voûtées, aujourd'hui réservées à la restauration, furent utilisées au XVI^e et au XVII^e siècle par les Frères de l'Ordre des Minimes du Couvent de Passy qui y entreposaient leur vin.

Des panneaux dans le couloir d'accès au Musée évoquent l'histoire de ce couvent fondé en 1472 par François Martorille (1436-1507), canonisé sous le nom de Saint François de Paule. Cet ermite calabrais, réputé comme thaumaturge, fut appelé au château du Plessis-les-Tours, sur la Loire, par le Roi Louis XI en 1475 et autorisé à implanter son ordre en France.

Le couvent, dont la construction commença en 1493, fut soutenu et enrichi par la reine Anne de Bretagne. Situé le long de l'actuelle rue Beethoven, il était entouré de jardins en terrasses bordant la Seine, mais aussi de vergers et de vignes sur les flancs du coteau.

De ces vignes, dont la rue Vineuse et la rue des Vignes nous rappellent aujourd'hui l'existence, les Frères produisaient un joli vin clairnet que le roi Louis XIII aimera boire au retour de ses chasses au Bois de Boulogne. Le couvent fut désaffecté à la Révolution et ses bâtiments détruits.

Quelques repères :

- **XIII^e - XV^e s.** : Exploitation des crayères
- **XV^e - XVI^e s.** : Construction de l'Abbaye de Passy et transformation des galeries en celliers
- **1789** : L'Abbaye est détruite par les révolutionnaires
- **1959** : Mr Pigniarre crée les «Caves de la Tour Eiffel» dans les anciens celliers de l'Abbaye de Passy
- **1984** : Les celliers de l'ancienne abbaye de Passy sont aménagés pour devenir le Musée du Vin
- **2008** : Le Musée du Vin devient centre de formation professionnelle
- **2009** : Le Musée du Vin fête ses 25 ans
- **2011** : Le Musée du Vin change d'image!

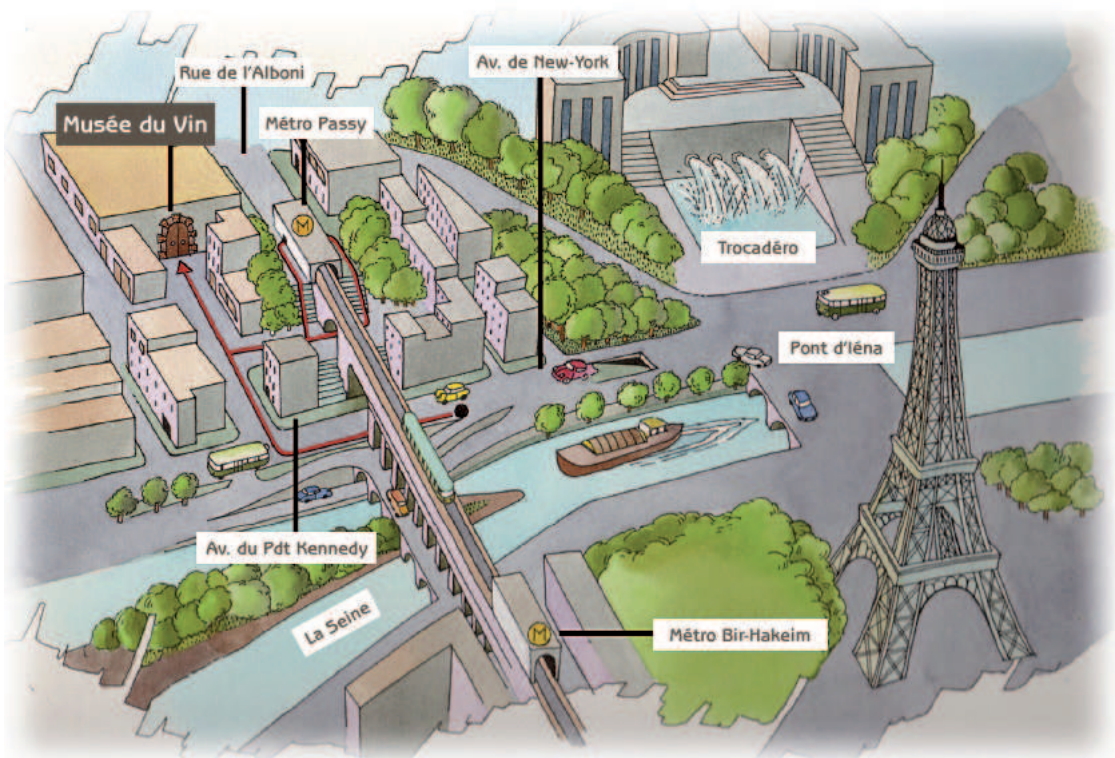


Le Musée du Vin en photos





Infos pratiques



Musée du Vin Paris

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h

Restaurant « Les Echansons »

Ouvert du mardi au samedi de 12h à 15h sur réservation

5 Square Charles Dickens, Rue des Eaux, 75016 Paris

Tel : 01 45 25 63 26

info@museedevinparis.com

Métro Passy - ligne 6 / Bus N°72

RER C : Champs de Mars – Tour Eiffel

www.museedevinparis.com